

COMPONENT CODE-STUDY COURSE	COMPONENT TITLE AT THE RECEIVING INSTITUTION	PERIOD	ECT S/ CFU	PROFESSOR E-MAIL
		I sem. – autumn		
AD-CDS		II sem. –spring		
		Annual		
L-3	<b>DAMS - Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo</b>			
	<b>PRIMO ANNO</b>			
005051- 7374 (L-3 DAMS)	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	II SEM	9	francesca.fistetti@uniba.it; danielemaria.pegorari@uniba.it ; giona.tuccini@uniba.it
005048- 7374 (L-3 DAMS)	LETTERATURA ITALIANA	II SEM	9	stellamaria.castellaneta@uniba.it; carla.chiummo@uniba.it
017036- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA CONTEMPORANEA	I SEM	9	antonio.bonatesta@uniba.it
A002041- 7374 (L-3 DAMS)	LETTERATURA E INTERMEDIALITA'	II SEM	6	stefania.rutigliano@uniba.it
007949- 7374 (L-3 DAMS)	SEMIOTICA DEL TESTO	I SEM	6	giorgio.borrelli@uniba.it
016763- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DELLA MUSICA	I SEM	9	lorenzo.mattei@uniba.it
008450- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DEL CINEMA	II SEM	9	federico.zecca@uniba.it
008504- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	I SEM	9	franco.perrelli@uniba.it
A003613-7374 (L-3 DAMS)	LINGUE INGLESE, TRADUZIONE E ARTI PERFORMATIVE	II SEM	6	elisa.fortunato@uniba.it
A002046- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI INFORMATICA PER LE ARTI VISIVE, LA MUSICA E LO SPETTACOLO	I SEM	3	renato.minichelli@uniba.it
064097- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA	II SEM	3	
A002048- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI CRITICA TEATRALE	II SEM	3	
A002049- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI CRITICA MUSICALE	II SEM	3	
	<b>SECONDO ANNO</b>			
008102- 7374 (L-3 DAMS)	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	I SEM	9	anna fausta.scardigno@uniba.it
A002053- 7374 (L-3 DAMS)	PEDAGOGIA DELLA NARRAZIONE	I SEM	9	domenico.elia@uniba.it
A002054- 7374 (L-3 DAMS)	ESTETICA DELLA COMUNICAZIONE	II SEM	6	giacomo.fronzi@uniba.it

000370- 7374 (L-3 DAMS)	ANTROPOLOGIA CULTURALE		6	
A002055- 7374 (L-3 DAMS)	NARRAZIONE E CULTURA VISIVA	II SEM	6	<a href="mailto:stefania.rutigliano@uniba.it">stefania.rutigliano@uniba.it</a>
A002056- 7374 (L-3 DAMS)	ANALISI DEL FILM E DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO	II SEM	9	
061089- 7374 (L-3 DAMS)	DRAMMATURGIA MUSICALE	I SEM	9	<a href="mailto:attilio.cantore@uniba.it">attilio.cantore@uniba.it</a>
A002057- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DELLA DANZA	II SEM	9	<a href="mailto:maria.porcelli@uniba.it">maria.porcelli@uniba.it</a>
A002058- 7374 (L-3 DAMS)	RECITAZIONE TEATRALE E CINEMATOGRAFICA		9	
A002059- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA CULTURALE DEL CINEMA ITALIANO	I SEM	9	<a href="mailto:angelabianca.saponari@uniba.it">angelabianca.saponari@uniba.it</a>
A002061- 7374 (L-3 DAMS)	FORME E MODELLI DEL CINEMA AMERICANO	I SEM	9	<a href="mailto:marco.zilioli@uniba.it">marco.zilioli@uniba.it</a>
A002062- 7374 (L-3 DAMS)	CULTURE DELLA TELEVISIONE E DELLA SERIALITÀ	I SEM	9	<a href="mailto:dorothea.burato@uniba.it">dorothea.burato@uniba.it</a>
A002063- 7374 (L-3 DAMS)	ECONOMIA DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	II SEM	6	
A002064- 7374 (L-3 DAMS)	CULTURA GRECA E SPETTACOLO	II SEM	6	<a href="mailto:mario.andreassi@uniba.it">mario.andreassi@uniba.it</a>
A002065- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DEL TEATRO RUSSO	I SEM	6	<a href="mailto:marco.caratozzolo@uniba.it">marco.caratozzolo@uniba.it</a>
A002066- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DEL TEATRO ANGLOAMERICANO	II SEM	6	<a href="mailto:crisrina.consiglio@uniba.it">crisrina.consiglio@uniba.it</a>
A002077- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA E LA TELEVISIONE	I SEM	3	<a href="mailto:antonia.gaeta@uniba.it">antonia.gaeta@uniba.it</a>
A002079- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI SCRITTURA SCENICA	I SEM	3	<a href="mailto:chiara.veronico@uniba.it">chiara.veronico@uniba.it</a>
A002084- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI SEMIOGRAFIA MUSICALE	I SEM	3	<a href="mailto:galliano.ciliberti@uniba.it">galliano.ciliberti@uniba.it</a>
A002085- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI	II SEM	3	
A002086- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA	II SEM	3	
A002087- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI PRODUZIONE RADIO- TELEVISIVA	II SEM	3	
A002090- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI PRODUZIONE TEATRALE	II SEM	3	
A002092- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI PRODUZIONE MUSICALE	II SEM	3	
	<b>TERZO ANNO</b>			
A002110- 7374 (L-3 DAMS)	ANTROPOLOGIA TEATRALE		6	
A002097- 7374 (L-3 DAMS)	CULTURA TEATRALE E CINEMATOGRAFICA TEDESCA		6	
A002129- 7374 (L-3 DAMS)	DIRITTO DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO		6	
A002128- 7374 (L-3 DAMS)	DRAMMATURGIA DELLA PERFORMANCE MULTIMEDIALE		9	
A002100- 7374 (L-3 DAMS)	DRAMMATURGIA FRANCESE CONTEMPORANEA		6	
A002103- 7374 (L-3 DAMS)	DRAMMATURGIA INGLESE CONTEMPORANEA		6	
A002096- 7374 (L-3 DAMS)	DRAMMATURGIA ITALIANA CONTEMPORANEA		6	

A002102- 7374 (L-3 DAMS)	DRAMMATURGIA SPAGNOLA CONTEMPORANEA		6	
A002108- 7374 (L-3 DAMS)	ELEMENTI DI MUSICA PER FILM		6	
002927- 7374 (L-3 DAMS)	ETICA DELLA COMUNICAZIONE		6	
A002107- 7374 (L-3 DAMS)	FONDAMENTI DI ETNOMUSICOLOGIA		6	
A002134- 7374 (L-3 DAMS)	FOUNDRAISING PER LO SPETTACOLO		6	
A002141- 7374 (L-3 DAMS)	INSEGNAMENTO A SCELTA DELLO STUDENTE		12	
A002139- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI REALTà AUMENTATA		3	
A002138- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI SOCIAL MEDIA MANAGEMENT		3	
A002140- 7374 (L-3 DAMS)	LABORATORIO DI TRANSMEDIA AND INTERACTIVE STORYTELLING		3	
A002105- 7374 (L-3 DAMS)	LETTERATURA, MEDIA E POPULAR MUSICA		6	
A002095- 7374 (L-3 DAMS)	LINGUA ITALIANA, CINEMA E TELEVISIONE		6	
A002132- 7374 (L-3 DAMS)	MARKETING CULTURALE		6	
A002111- 7374 (L-3 DAMS)	PRATICHE DEL DOCUMENTARIO PER IL CINEMA E LA TELEVISIONE		6	
A002123- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DEL FUMETTO E DEL CINEMA DI ANIMAZIONE		6	
008408- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA		6	
016749- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA		6	
A002127- 7374 (L-3 DAMS)	STORIA E TEORIA DELLE FORME VIDEOLUDICHE		9	
A002126- 7374 (L-3 DAMS)	STUDI VISUALI E CULTURE DIGITALI		9	
A002109- 7374 (L-3 DAMS)	TEORIA E STORIA DELLA SCENOGRAFIA		6	
A002106- 7374 (L-3 DAMS)	TEORIE E PRATICHE DELLE ARTI ELETTRONICHE E DELLA MEDIA ART		6	
A002125- 7374 (L-3 DAMS)	TEORIE E TECNICHE DEI NUOVI MEDIA		9	
A002112- 7374 (L-3 DAMS)	TEORIE E TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA		6	